



instituto
SINGULARIDADES



INCLUSÃO

FILMES PARA SALA DE AULA

Elaborado por:

**Pós-Graduação:
Inclusão: Práticas
Inclusivas e Gestão
das Diferenças**

FILMES SOBRE INCLUSÃO

Desde que foi inventado pelos irmãos Lumière em meados do século XIX, o cinema se tornou uma das mais fortes formas de diversão, deslumbre, descobertas e aprendizagem.

Criado num momento em que o mundo passava pela Segunda Revolução Industrial, esta forma de arte passou a atrair multidões que, até bem pouco tempo antes disso não acreditava ser possível ver imagens em movimento plasmadas sobre uma tela – à época, um simples pano branco.

Conta-se que numa projeção de um dos pequenos filmes dos Lumière, que mostrava um trem andando, muitas pessoas desmaiaram ou tiveram convulsões, tal o assombro com a nova invenção. Pessoas muito religiosas acusaram os irmãos de bruxaria.

De lá para cá o assombro se tornou popularidade e o cinema, seja na sala escura ou em casa, fez-se próximo do cotidiano de todas as pessoas. Além de seu potencial como entretenimento, a chamada sétima arte também passou a ser usada como uma ferramenta coadjuvante no ensino e na aprendizagem.

A escola e a universidade lançam cada vez mais mão de exhibições e posteriores discussões e outros projetos sobre filmes para tratar de temas atuais.

Por tudo, a coordenação da Pós-Graduação Inclusão: Práticas Inclusivas e Gestão das Diferenças criou este material, que traz uma lista de filmes que trata a inclusão sobre as suas mais diferentes formas, com personagens vivendo os mais diferentes dilemas, aprendizados e dúvidas.

Do atualíssimo Como eu era antes de você ao clássico Amy, uma vida pelas Crianças, apresentamos uma ampla diversidade de temas e roteiros que podem ser tratados em sala de aula. Complementa o material uma lista com séries e filmes da plataforma on-line Netflix, acessível em qualquer lugar e tipo de dispositivo. Bom filme e boa reflexão!

ÍNDICE

DIFERENÇAS FÍSICAS	04
SURDEZ/ DEFICIÊNCIA AUDITIVA	09
DEFICIÊNCIAS COGNITIVAS/ INTELECTUAIS	14
CEGUEIRA/ BAIXA VISÃO	19
DIFERENÇAS E DEFICIÊNCIAS MÚLTIPLAS	23
AUTISMO/HIPERATIVIDADE/ DIFERENÇAS COMPORTAMENTAIS	28
DISPONÍVEL EM STREAMING	34




DIFERENÇAS

FÍSICAS



instituto
SINGULARIDADES

Elaborado por: Pós-Graduação: Inclusão: Práticas Inclusivas e Gestão das Diferenças





#2

Como eu era antes de você (2016)

País: Estados Unidos e Reino Unido

Ano : 2016

Direção: Thea Sharrock

Duração: 1h50min

Sinopse: A jovem Louisa vive uma vida simples, sempre mudando de emprego. Mas tudo muda quando ela se torna cuidadora de Will (Sam Claflin), rapaz bem-sucedido que ficou tetraplégico num acidente. Inicialmente agressivo e cínico com a nova ajudante, ele vai aos poucos se abrindo e ambos se aproximam, criando um relacionamento surpreendente.



#1

Ferrugem e Osso

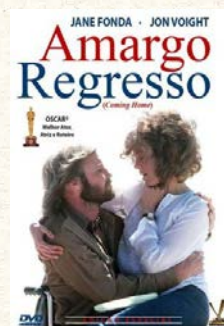
País: França e Bélgica

Ano : 2013

Direção: Jacques Audiard

Audiard

Duração: 2h



#3

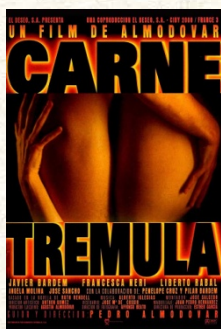
Amargo Regresso

País: Estados Unidos

Ano : 1978

Direção: Hal Ashby

Duração: 2h06min



#4

Carne Trêmula

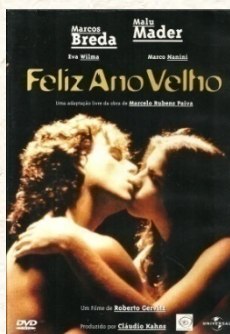
País: Espanha

Ano : 1998

Direção: Pedro Almodóvar

Almodóvar

Duração: 1h39min



#5

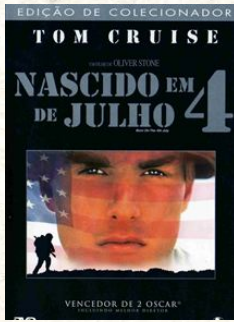
Feliz Ano Velho

País: Brasil

Ano : 1987

Direção: Roberto Gervitz

Duração: 1h51min



#6

Nascido em 4 de Julho

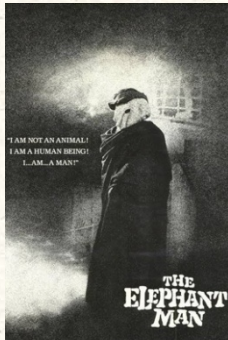
País: Estados Unidos
Ano : 1990
Direção: Oliver Stone
Duração: 2h25min



#7

O Óleo de Lorenzo

País: Estados Unidos
Ano : 1993
Direção: George Miller
Duração: 2h09min



#8

O Homem Elefante

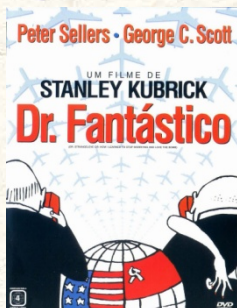
País: Estados Unidos
Ano : 1980
Direção: David Lynch
Duração: 2h05min



#9

Uma Janela para o Céu - parte 1 e 2 (The Other Side of the Mountain)

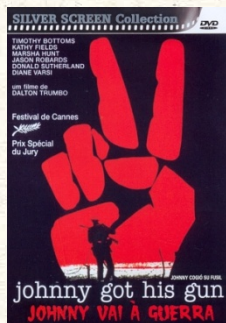
País: Estados Unidos
Ano : 1975 (parte 1) e 1978 (parte2)
Direção: Larry Peerce
Duração: 1h43min (parte 1) e 1h40min (parte 2)



#10

Dr. Fantástico

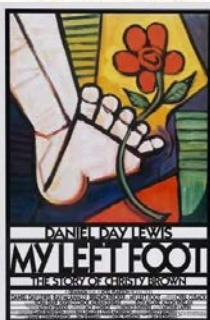
País: Estados Unidos e Reino Unido
Ano : 1964
Direção: Stanley Kubrick
Duração: 1h35min



#11

Johnny vai à Guerra

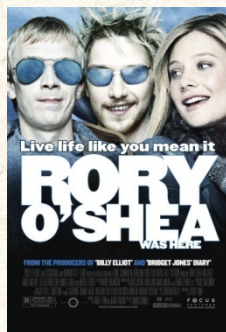
País: Estados Unidos
Ano : 1971
Direção: Dalton Trumbo
Duração: 1h50min



#12

Meu Pé Esquerdo

País: Reino Unido e Irlanda
Ano : 1989
Direção: Jim Sheridan
Duração: 1h40min



#13

Estou Dançando por Dentro (Inside I'm Dancing)

País: Reino Unido
Ano : 2004
Direção: Damien O'Donnell
Duração: 1h45min



#14

Os Melhores Anos das Nossas Vidas (The Best Years of Our Lives)

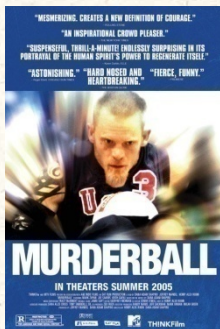
País: Estados Unidos
Ano : 1946
Direção: William Wyler
Duração: 2h52min



#15

Mar Adentro

País: Espanha
Ano : 2004
Direção: Alejandro Amenábar
Duração: 2h05min



#16

Murderball

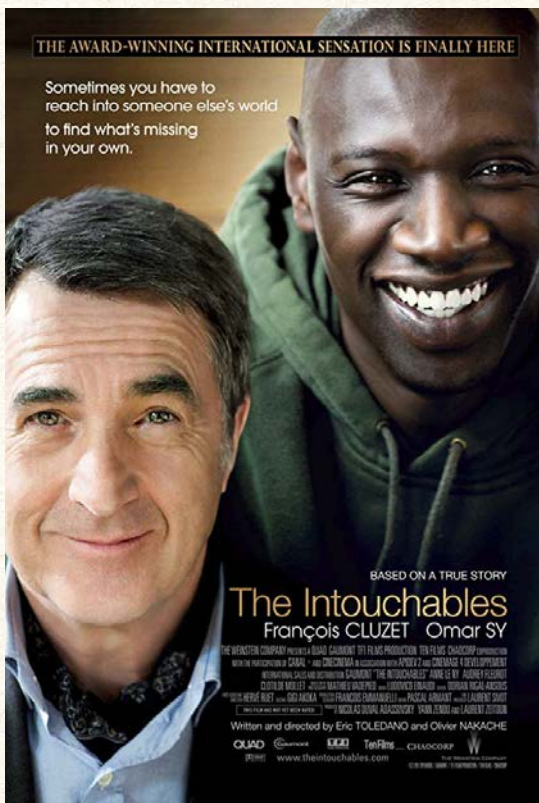
País: Estados Unidos
Ano : 2005
Direção: Henry Alex Rubin e Dana Adan Shapiro
Duração: 1h28min



#17

As Sessões

País: Estados Unidos
Ano : 2012
Direção: Ben Lewin
Duração: 1h38min

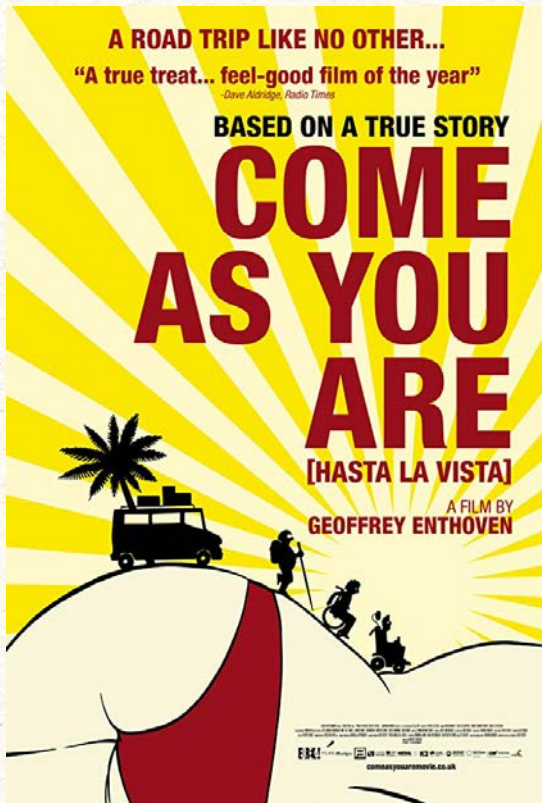


#18

Intocáveis (2011)

País: França
Ano : 2011
Direção: Olivier Nakache e Éric Toledano
Duração: 1h53min

Sinopse: Philippe (François Cluzet) é um aristocrata rico, que fica tetraplégico após sofrer um acidente. Depois de passar por vários cuidadores, ele resolve contratar Driss (Omar Sy), um jovem em busca de trabalho, mas sem a mínima experiência neste tipo de função. Os dois passam por vários desentendimentos e aventuras que acabam por torná-los amigos.



#20

Hasta La Vista- Venha Como você é (2012)

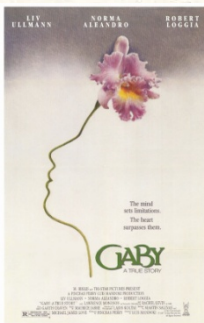
País: Estados Unidos e Reino Unido

Ano : 2012

Direção: Thea Sharrock

Duração: 1h50min

Sinopse: Três jovens amigos belgas apreciadores de vinhos resolvem ir para a Espanha, com a desculpa de conhecer os famosos vinhedos daquele país. Mas na verdade, a viagem tem outro objetivo. O trio segue em busca de diversão – o que inclui a possibilidade de que um deles (ou todos) possa perder a virgindade. O grupo é composto por Jozef (Tom Audenaert), que é cego, Lars (Gilles de Schryver), paraplégico, e Philip (RobrechtVandenThoren), tetraplégico.



#19

Gaby, uma História Verdadeira

País: México e Estados Unidos

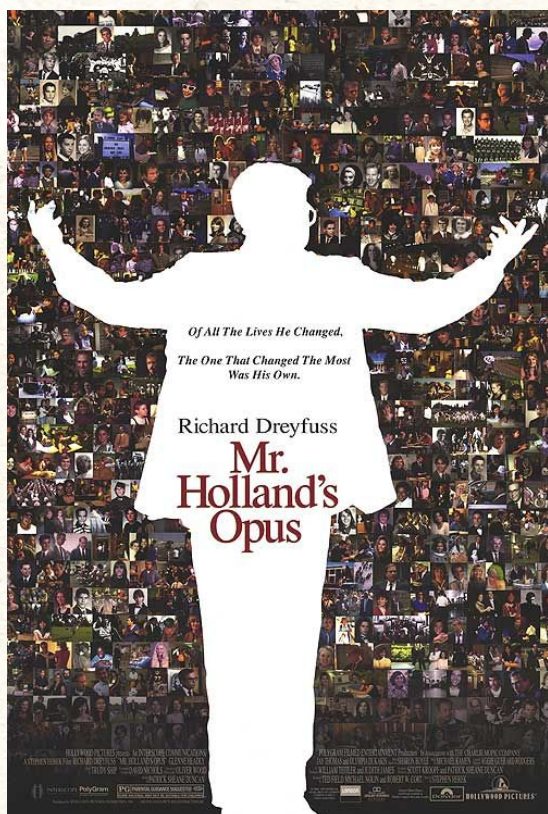
Ano : 1987

Direção: Luis Mandoki

Duração: 1h50min



SURDEZ/ DEFICIÊNCIA AUDITIVA



#3

Adorável Professor (Mr.Holland's Opus)(2011)

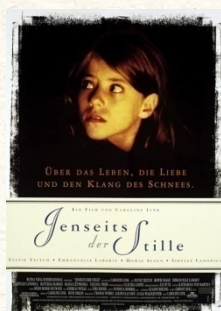
País: Estados Unidos

Ano : 1995

Direção: Stephen Herek

Duração: 2h20min

Sinopse: Em 1964, o músico Glenn Holland (Richard Dreyfuss) começa a lecionar, para ter mais dinheiro e, dessa forma, poder se dedicar a compor uma sinfonia. Inicialmente, o jovem professor sente grande dificuldade em fazer com que seus alunos se interessem pela música. As coisas pioram ainda mais quando seu filho nasce surdo, e para poder financiar os estudos especiais e o tratamento da criança, Holland se envolve cada vez mais com a escola e seus alunos, deixando de lado seu sonho de tornar-se um grande compositor.



#1

A Música e o Silêncio

País: Alemanha

Ano : 1996

Direção: Caroline Link

Duração: 1h49min



#2

Filhos do Silêncio (Children of a Lesser God)

País: Estados Unidos

Ano : 1986

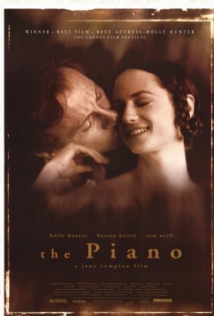
Direção: Randa Heines

Heines

Duração: 1h59min



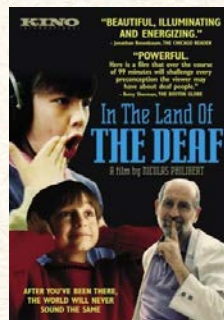
instituto
SINGULARIDADES



#4

O Piano

País: Austrália, Nova Zelândia e França
 Ano : 1993
 Direção: Jane Campion
 Duração: 2h01min



#5

O País dos Surdos

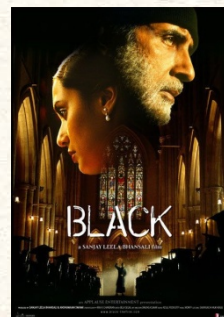
País: Estados Unidos
 Ano : 1993
 Direção: George Miller
 Duração: 2h09min



#6

A Dançarina (The Dancer)

País: França
 Ano : 2016
 Direção: Stéphanie Di Giusto
 Duração: 1h52min



#7

Black

País: França
 Ano : 2005
 Direção: Sanjay Leela Bansali
 Duração: 2h04min



#8

O Segredo de Beethoven

País: Estados Unidos, Hungria, Alemanha
 Ano : 2006
 Direção: Agnieszka Holland
 Duração: 1h45min



#9

Los Amigos

País: Itália e Estados Unidos
 Ano : 1972
 Direção: Paolo Cavara
 Duração: 1h36min



#10

Querido Frankie

País: Reino Unido
 Ano : 2006
 Direção: Shona Auerbach
 Duração: 1h40min



#11

Tortura Silenciosa

País: Estados Unidos
 Ano : 1993
 Direção: Robert Greenwald
 Duração: 1h37min



#12

Zona Exclusiva

País: Estados Unidos

Ano : 1997

Direção: James Mangold

Duração: 2h



#13

**E seu Nome é Jonah
(And Your Name Is
Jonah)**

País: Estados Unidos

Ano : 1979

Direção: Richard
Michaels

Duração: 1h34min



#14

**Sweet Nothing in my Ear
(2008)**

País: Estados Unidos

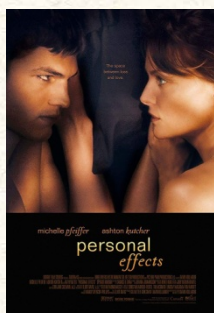
Ano : 2008

Direção: Joseph Sargeant

Duração: 2h



Sinopse: Laura (a atriz surda-muda Marlee Matlin) e seu marido Dan (Jeff Daniels) tem um bom relacionamento, até que o filho do casal perde a audição, aos 4 anos de idade. O marido busca um especialista que possa fazer uma cirurgia para que o menino possa voltar a ouvir, mas a esposa, que é surda, se opõe. Isso cria um conflito crescente na família, com um final surpreendente.



#16

Personal Effects

País: Estados Unidos

Ano : 2009

Direção: David
Hollander

Duração: 1h50min



#17

A Família Belier (2014)

País: França

Ano : 2014

Direção: Éric Lartigau

Duração: 1h50min

Sinopse: Paula é uma adolescente que enfrenta todas as questões comuns de sua idade: o primeiro amor, os problemas na escola e as brigas com os pais. Mas sua família tem algo diferente: seus pais e seu irmão são surdos, e é ela quem administra a fazenda e traduz a língua de sinais nas conversas com os vizinhos.

#18

Amy, uma vida pelas crianças (1982)

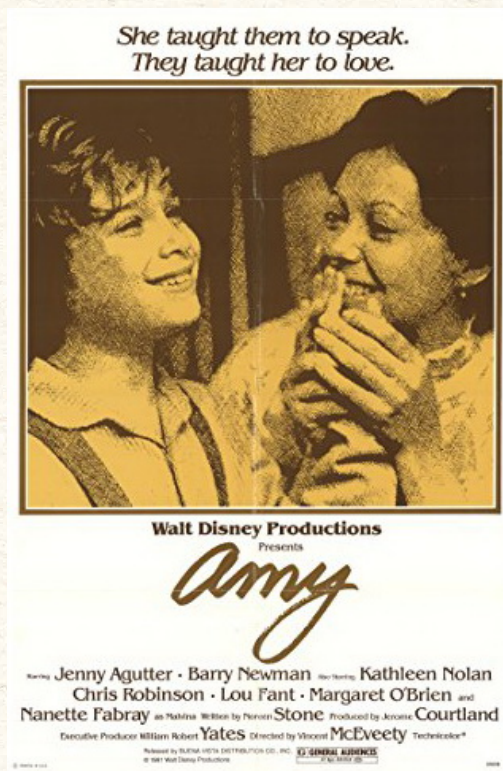
País: Estados Unidos

Ano : 1982

Direção: Vincent McEveety

Duração: 1h40min

Sinopse: Após a morte de seu filho, Amy deixa seu marido para se tornar professora em uma escola para crianças deficientes. Descobrindo uma nova razão para viver, ela se dedica a ensinar crianças surdas a falar, ao mesmo tempo em que ela aprende com elas o verdadeiro sentido do amor.





DEFICIÊNCIAS

**COGNITIVAS/
INTELECTUAIS**



#1

City Down

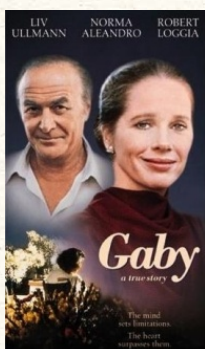
País: Brasil
 Ano : 2011
 Direção: José Mattos e P.C. Nogueira
 Duração: 1h31min



#2

Forrest Gump, o Contador de Histórias

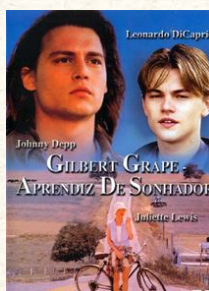
País: Estados Unidos
 Ano : 1994
 Direção: Robert Zemeckis
 Duração: 2h22min



#3

Gaby, uma História Verdadeira

País: México e Estados Unidos
 Ano : 1987
 Direção: Luis Mandoki
 Duração: 1h50min



#4

Gilbert Grape – Aprendiz de Sonhador

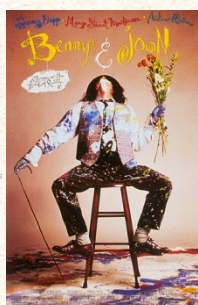
País: Estados Unidos
 Ano : 1994
 Direção: Lasse Hallström
 Duração: 1h58min



#5

Meu filho, meu Mundo

País: Estados Unidos
 Ano : 1979
 Direção: Glenn Jordan
 Duração: 2h



#6

Benny & Joon: Corações em conflito

País: Estados Unidos
 Ano : 1993
 Direção: Jeremiah S. Chechik
 Duração: 1h38min



#7

Dominick and Eugene (Nicky and Gino)

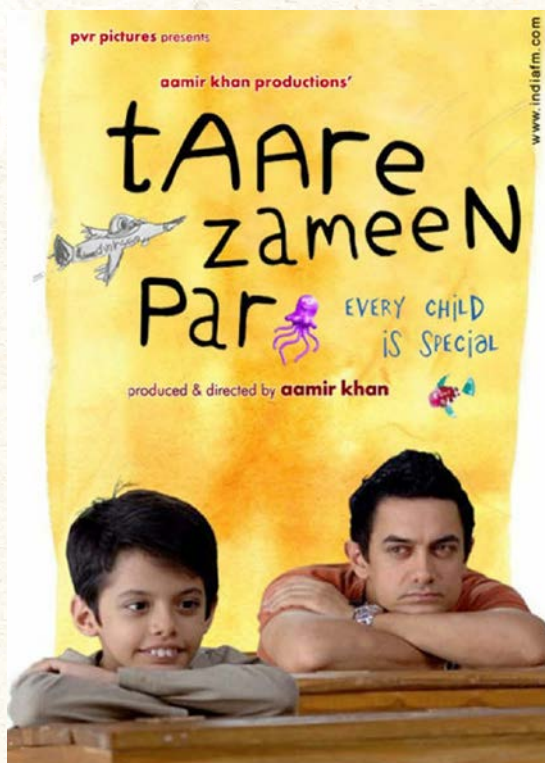
País: Estados Unidos
 Ano : 1988
 Direção: Robert M. Young
 Duração: 1h51min



#8

O Enigma de Kaspar Hauser

País: Alemanha
 Ano : 1974
 Direção: Werner Herzog
 Duração: 1h50min



#10

Como as estrelas da Terra (2007)

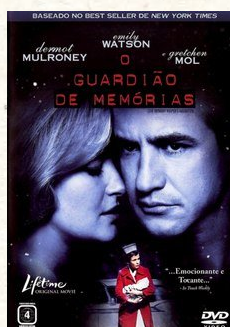
País: Índia

Ano : 2007

Direção: Aamir Khan

Duração: 1h50min

Sinopse: Ishaan (Darshel Safary) é um menino com dificuldades para se concentrar nos estudos, mal conseguindo escrever o alfabeto. Depois de diversas reclamações da escola, o pai, que acredita que o filho não faça as tarefas por falta de compromisso, decide levá-lo a um internato, o que leva o menino a entrar em depressão. Mas Nikumbh (Aamir Khan), um professor substituto de artes, logo percebe que Ishaan é dislético, e põe em prática um plano para devolver a ele a alegria e a vontade de aprender.



#9

O Guardião de Memórias

País: Estados Unidos

Ano : 2008

Direção: Mick Jackson

Duração: 1h30min



#11

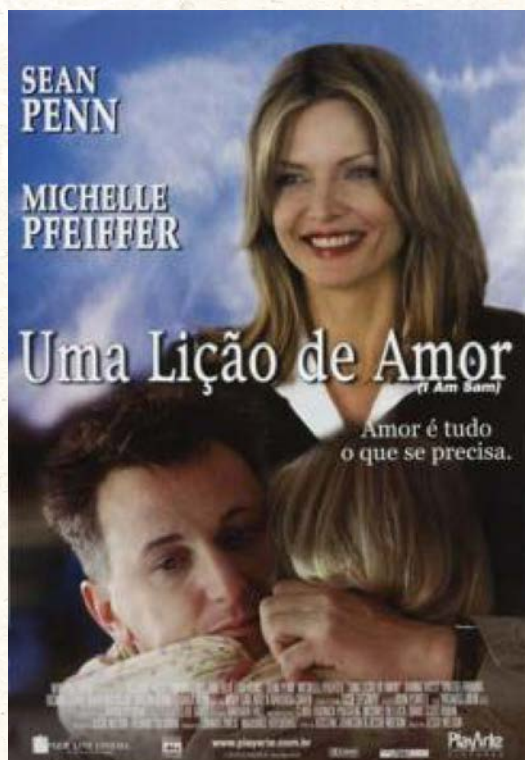
Simples como Amar

País: Estados Unidos

Ano : 1999

Direção: Garry Marshall

Duração: 2h09min



#12

Uma lição de amor (2001)

País: Estados Unidos

Ano : 2001

Direção: Jessie Nelson

Duração: 2h14min

Sinopse: Sam Dawson (Sean Penn) é um homem com deficiência mental, que é pai da pequena Lucy (Dakota Fanning). Além das dificuldades normais da relação familiar, ele tem de lidar com o fato de que, aos 7 anos, a menina já o ultrapassa intelectualmente e, para completar, deve batalhar na justiça para provar que pode manter a guarda da filha.



#13

Shine – Brilhante

País: Austrália

Ano : 1996

Direção: Robert Scott Hicks

Hicks

Duração: 1h47min



#14

Mozart and the Whale

País: Estados Unidos

Ano : 2005

Direção: Peter Naærss

Naærss

Duração: 1h34min



#15

O Óleo de Lorenzo

País: Estados Unidos

Ano : 1992

Direção: George Miller

Duração: 2h16min



#16

Eu me chamo Elisabeth

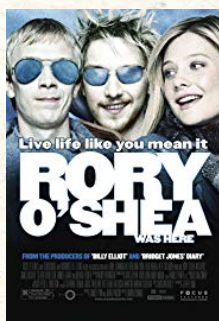
País: França

Ano : 2006

Direção: Jean-Pierre Améris

Améris

Duração: 1h30min



#17

Estou Dançando por Dentro (Inside I'm Dancing)

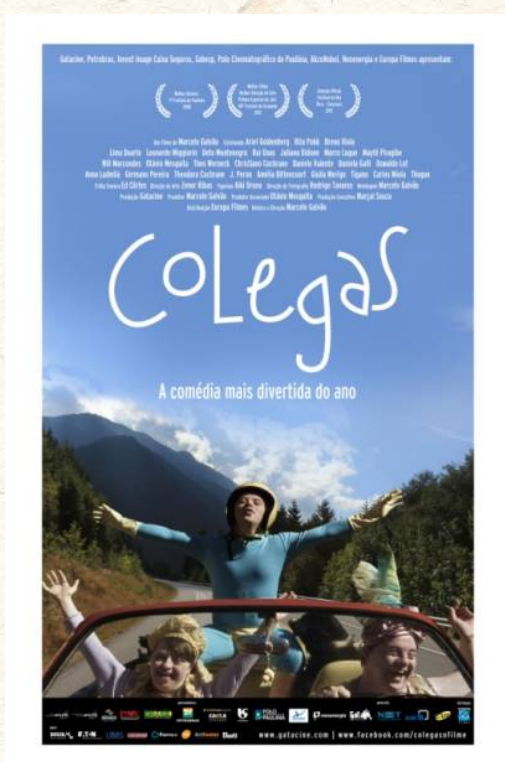
País: Reino Unido
Ano : 2004
Direção: Damien O'Donnell
Duração: 1h45min



#18

Meu nome é Radio

País: Estados Unidos
Ano : 2003
Direção: Michael Tollin
Duração: 1h49min

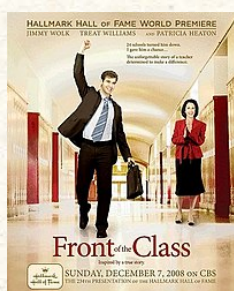


#19

Colegas (2012)

País: Brasil
Ano : 2012
Direção: Marcelo Galvão
Duração: 1h34min

Sinopse: Os amigos Stallone (Ariel Goldenberg), Aninha (Rita Pook) e Márcio (Breno Viola) vivem numa instituição para pessoas com síndrome de Down. Um dia a turma tem a ideia de roubar o carro do jardineiro (Lima Duarte) do lugar para realizarem seus sonhos, inspirados em filmes que já tinham assistido. Para viver esta aventura, o trio tem de fugir de dois policiais atrapalhados e tentar chamar a atenção o menos possível. O filme contribui para que a Síndrome de Down seja retratada dentro de um contexto de autonomia, superação e aprendizagem.



#20

O Primeiro da Classe

País: Estados Unidos
Ano : 2008
Direção: Peter Werner
Duração: 1h35min

CEGUEIRA/ BAIXA VISÃO



#1

O Sino de Anya

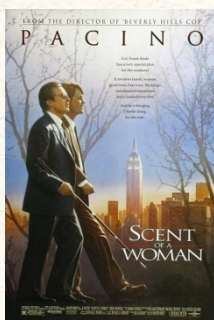
País: Estados Unidos
 Ano : 1999
 Direção: Tom McLoughlin
 Duração: 1h37min



#2

Além dos Meus Olhos

País: Estados Unidos
 Ano : 1987
 Direção: John Korty
 Duração: 1h34min



#3

Perfume de Mulher

País: Estados Unidos
 Ano : 1992
 Direção: Martin Brest
 Duração: 2h37min



#4

À Primeira Vista

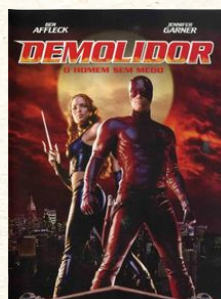
País: Estados Unidos
 Ano : 1999
 Direção: Irving Winkler
 Duração: 2h08min



#5

Dançando no Escuro

País: Holanda, Suécia, Dinamarca, Finlândia, Islândia, Alemanha, França, EUA, Reino Unido, Noruega,
 Ano : 2000
 Direção: Lars Von Trier
 Duração: 2h19min



#6

Demolidor

País: Estados Unidos
 Ano : 2003
 Direção: Mark Steven Johnson
 Duração: 2h13min



#7

Castelos de Gelo

País: Estados Unidos
 Ano : 1978
 Direção: Donald Wrye
 Duração: 1h50min



#8

Ray

País: Estados Unidos
 Ano : 2004
 Direção: Taylor Hackford
 Duração: 2h58min



#9

Quando só o Coração vê

País: Estados Unidos
 Ano : 1965
 Direção: Guy Green
 Duração: 2h58min



#10

Um Clarão nas Trevas

País: Estados Unidos
 Ano : 1967
 Direção: Terence Young
 Duração: 1h48min



#11

Jennifer 8 – A Próxima Vítima

País: Estados Unidos
 Ano : 1992
 Direção: Roger Robinson
 Duração: 2h05min



#12

As Sessões

País: França
 Ano : 1946
 Direção: Jean Delanoy
 Duração: 1h48min



#13

Vermelho como o céu (2006)

País: Itália
 Ano : 2006
 Direção: Cristiano Bortone
 Duração: 1h36min

Sinopse: Na Toscana dos anos 70, Mirco (Luca Capriotti) tem 10 anos e sofre um acidente que o faz perder a visão, afastando-o de sua grande paixão, o cinema. Impedido de seguir estudando na escola pública onde sempre esteve, o menino é transferido para um internato para deficientes visuais, em Gênova. Lá ele descobre uma nova maneira de dar forma às imagens que via na tela: passa a criar histórias usando um gravador, que ele encontra por acaso.



#14

Hoje eu quero voltar sozinho (2014)

País: Brasil

Ano : 2014

Direção: Daniel Ribeiro

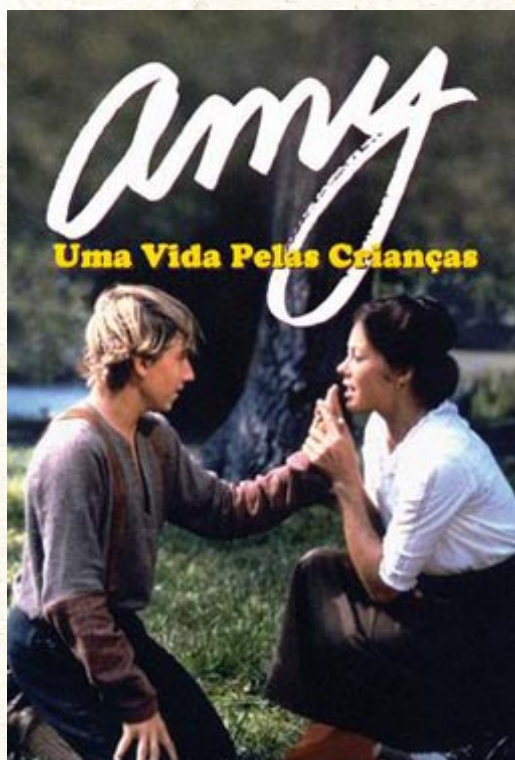
Duração: 1h36mim

Sinopse: A chegada de Leo a um tradicional colégio do Rio de Janeiro insere a comunidade escolar na pauta da inclusão: o garoto é deficiente visual. Além de lidar com as novidades em sua vida, o adolescente tenta lidar com a mãe superprotetora ao mesmo tempo em que busca sua independência, o que inclui seu relacionamento com o colega Gabriel (Fabio Audi).



DIFERENÇAS E DEFICIÊNCIAS

MÚLTIPLAS



#1

Amy, uma vida pelas crianças (1982)

País: Estados Unidos

Ano : 1982

Direção: Vincent McEveety

Duração: 1h40min

Sinopse: Após a morte de seu filho, Amy (Jenny Agutter) deixa seu marido para se tornar professora em uma escola para crianças deficientes. Descobrindo uma nova razão para viver, ela se dedica a ensinar crianças surdas a falar, ao mesmo tempo em que elas o ensinam o verdadeiro sentido do amor.



#2

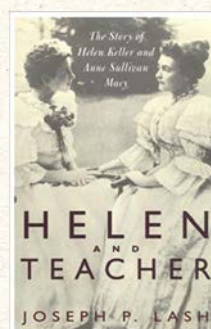
O Escafandro e a Borboleta

País: França

Ano : 2007

Direção: Julian Schnabel

Duração: 1h52min



#3

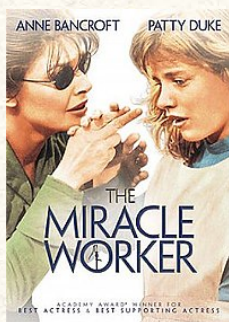
Helen Keller e Sua Professora (Helen Keller and Her Teacher)

País: Estados Unidos

Ano : 1970

Direção: Noah Keen

Duração: 1h35min



#4

O Milagre de Anne Sullivan

País: Estados Unidos

Ano : 1962

Direção: Arthur Penn

Duração: 1h47min



#5

Helen Keller in Her Story

País: Estados Unidos

Ano : 1954

Direção: Nancy Hamilton

Duração: 55 min



#6

Cegos, Surdos e Loucos

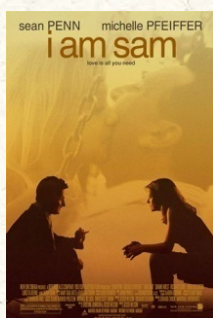
País: Estados Unidos
 Ano : 1989
 Direção: Arthur Miller
 Duração: 1h43min



#7

Sob Suspeita

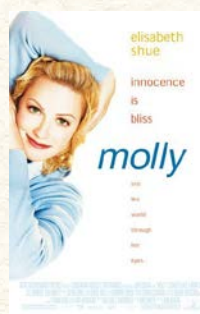
País: Estados Unidos
 Ano : 1986
 Direção: Peter Yates
 Duração: 2h01min



#8

Uma Lição de Amor

País: Estados Unidos
 Ano : 2001
 Direção: Jessie Nielsen
 Duração: 2h14



#9

Experimentando a Vida

País: Estados Unidos
 Ano : 1999
 Direção: John Duigan
 Duração: 1h42



#12

Meu nome é Rádio (2003)

País: Estados Unidos
 Ano : 2003
 Direção: Michael Tollin
 Duração: 1h49min

Sinopse: O filme mostra a inclusão de "Rádio" – apelido pelo qual James (Cuba Gooding Jr.) passa a ser conhecido – numa dinâmica antes marcada pela competição e altas habilidades, trazendo sensivelmente a possibilidade de aprendizagem em outros tempos e maneiras.



#13

Cordas (2014)

País: Espanha

Ano : 2014

Direção: Pedro Solís García

Duração: 10 min

Sinopse: Este curta de animação narra a amizade entre María, uma garotinha muito especial, e Nicolás, seu novo colega de classe, que sofre de paralisia cerebral. O filme é baseado na vida do próprio diretor, Pedro Solís García, e na amizade entre seus dois filhos, um deles com o mesmo tipo de deficiência do personagem do filme.



#10

Black

País: Índia

Ano : 2005

Direção: Sanjay Leela Bhanjali

Duração: 2h04



#11

Borboletas de Zagorsk

País: Reino Unido

Ano : 1992

Direção: vários diretores (produzido pelo canal britânico BBC)

Duração: 58 min



#14

Sempre Amigos (1998)

País: Estados Unidos

Ano : 1998

Direção: Peter Chelsom

Duração: 1h48min

Sinopse: O filme relata a parceria, a amizade e as dificuldades enfrentadas por dois garotos. Kevin (Kieran Culkin) é extremamente inteligente, mas sofre de uma doença degenerativa e, por conta disso, acaba ficando isolado do convívio social e vivendo mais no mundo da imaginação. Enquanto isso, Max (Elden Henson) é um gigante de 13 anos, que não tem o desenvolvimento esperado na escola e, por conta disso, é discriminado no ambiente pelos colegas.

**instituto
SINGULARIDADES**



AUTISMO/ HIPERATIVIDADE/ DIFERENÇAS COMPORTAMENTAIS



#1

Meu Amargo Pesadelo

País: Estados Unidos

Ano : 1972

Direção: John

Boorman

Duração: 1h48min



#2

Meu filho, meu Mundo

País: Estados Unidos

Ano : 1979

Direção: Glenn Jordan

Duração: 2h



#3

O Garoto que podia voar

País: Estados Unidos

Ano : 1986

Direção: Nick Castle

Duração: 1h48min



#4

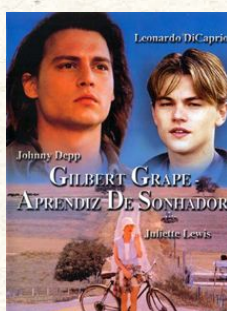
Rain Man

País: Estados Unidos

Ano : 1988

Direção: Barry Levinson

Duração: 2h14min



#5

Gilbert Grape: Aprendiz de Sonhador

País: Estados Unidos

Ano : 1993

Direção: Lasse Hallstrom

Duração: 2h08min



#6

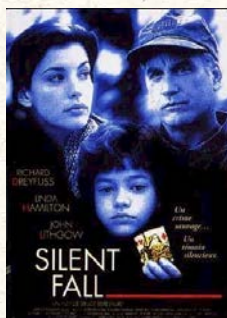
Retratos de Família

País: Estados Unidos

Ano : 2005

Direção: Phil Morrison

Duração: 1h47min



#7

Testemunha do Silêncio

País: Estados Unidos

Ano : 1994

Direção: Bruce Beresford

Duração: 1h41min



#8

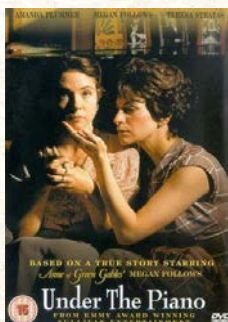
Prisioneiro do Silêncio

País: Estados Unidos

Ano : 1994

Direção: Robert Allan Ackerman

Duração: 1h32min



#9

A Sombra do Piano

País: Estados Unidos
Ano : 1995
Direção: Kevin Sullivan
Duração: 1h32min



#10

A Lenda do Pianista do Mar

País: Itália
Ano : 1998
Direção: Giuseppe Tornatore
Duração: 2h50min



#11

Código para o Inferno

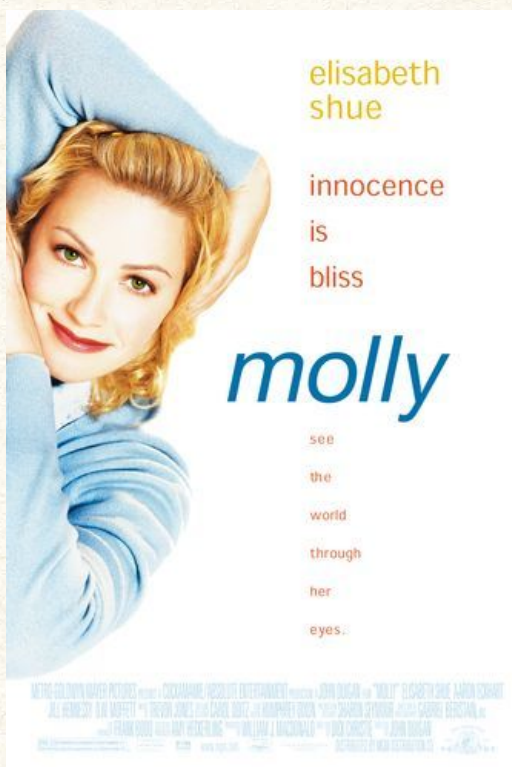
País: Estados Unidos
Ano : 1998
Direção: Harold Grazer
Duração: 1h52min



#12

Ressurreição

País: Estados Unidos
Ano : 1998
Direção: Maya Angelou
Duração: 1h52min



#13

Experimentando a Vida (1992)

País: Estados Unidos
Ano : 1999
Direção: John Duigan
Duração: 1h42min

Sinopse: Aos 28 anos, Molly (Elisabeth Shue) vive numa instituição para autistas desde a infância. Com o fechamento do lugar, ela passa a viver com seu irmão Buck (Aaron Eckhart), com quem não convivia há anos. Além de resgatar os laços, os irmãos têm de superar uma crise profissional de Buck e uma cirurgia à qual Molly é submetida, numa tentativa de reverter o autismo.



#14

Uma Viagem Inesperada

País: Estados Unidos
Ano : 2004
Direção: Gregg Champion
Duração: 1h36min



#15

Loucos de Amor

País: Estados Unidos
Ano : 2005
Direção: Peter Naæss
Duração: 1h34min



#16

Um Certo Olhar

País: Canadá
Ano : 2006
Direção: Marc Evans
Duração: 1h42min



#17

Um Amigo Inesperado

País: Estados Unidos
Ano : 2006
Direção: Simon Shore
Duração: 1h33



#18

O Nome dela é Sabine

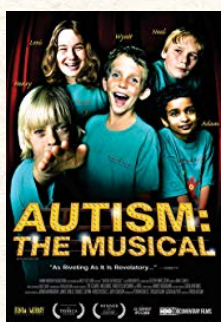
País: França
Ano : 2007
Direção: Sandrine Bonaire
Duração: 1h25min



#19

Ben X: a Fase final

País: Estados Unidos
Ano : 2005
Direção: Phil Morrison
Duração: 1h47min



#20

Autismo: o Musical

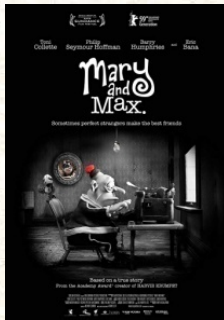
País: Estados Unidos
Ano : 2007
Direção: Tricia Reagan
Duração: 1h33



#21

Sei que vou te amar

País: Estados Unidos
Ano : 2008
Direção: Elissa Down
Duração: 1h37min



#22

Mary e Max: uma Amizade Diferente

País: Austrália

Ano : 2009

Direção: Adam Elliot

Duração: 1h34min



#23

A Coragem de uma Mãe: voltando ao autismo

País: Islândia

Ano : 2010

Direção: Friðrik Þór Friðriksson

Duração: 1h43min



#24

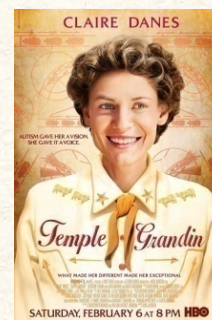
Adam

País: Estados Unidos

Ano : 2009

Direção: Max Mayer

Duração: 1h39min



#25

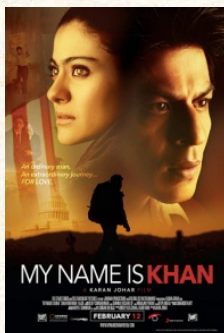
Temple Grandin

País: Estados Unidos

Ano : 2010

Direção: Mick Jackson

Duração: 2h



#26

Meu nome é Khan

País: Índia

Ano : 2010

Direção: Karan Johar

Duração: 2h45min



#27

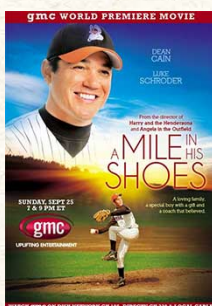
Ocean Heaven

País: China

Ano : 2010

Direção: Xue Xiaolu

Duração: 1h42min



#28

Um Time Especial

País: Estados Unidos

Ano : 2011

Direção: William Dear

Duração: 1h29min



#29

Tão Forte, tão Perto

País: Estados Unidos e Reino Unido

Ano : 2011

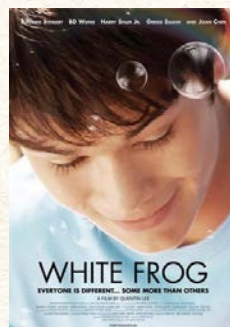
Direção: Stephen Daldry

Duração: 2h10min



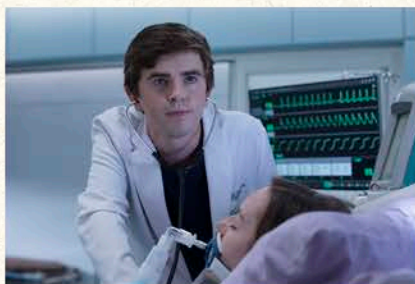
#30

Arthur e o Infinito: um Olhar sobre o Autismo
País: Brasil
Ano : 2012
Direção: Julia Rufino
Duração: 36min



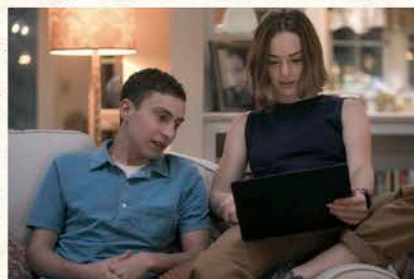
#31

White Frog
País: Estados Unidos
Ano : 2012
Direção: Quentin Lee
Duração: 1h33min



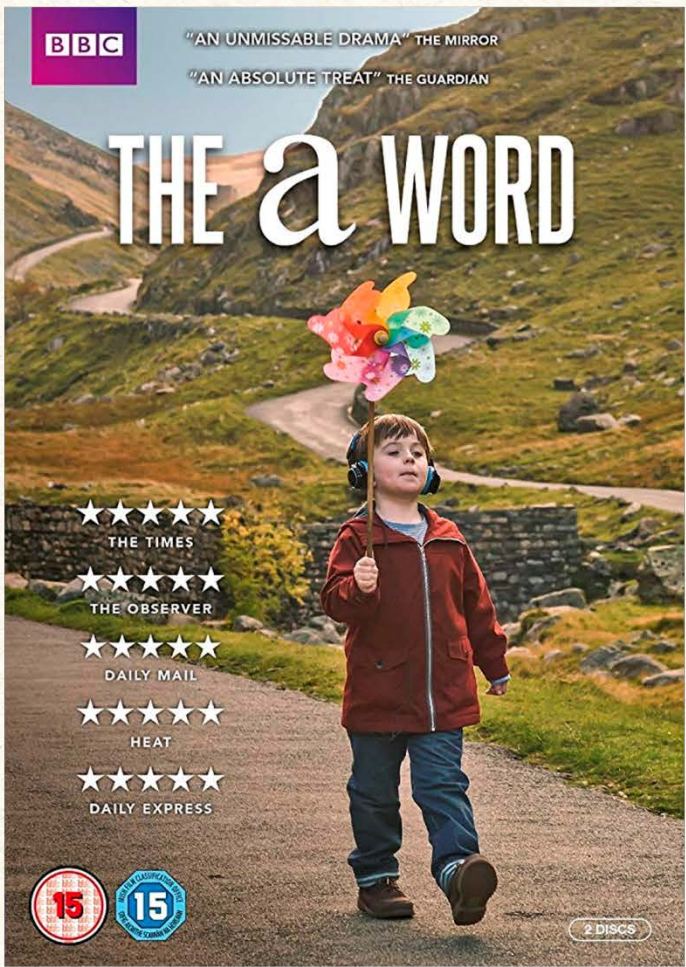
THE GOOD DOCTOR

A temporada de estreia deste drama médico se tornou um fenômeno de audiência, que já rendeu renovação para segundo ano. Na trama, o ator Freddie Highmore encarna um jovem estudante de medicina com autismo, que demonstra talento único e incomparável. A genialidade do personagem anda de mãos dadas com suas problemáticas, e a série emociona ao mostrá-lo em todas as suas facetas.



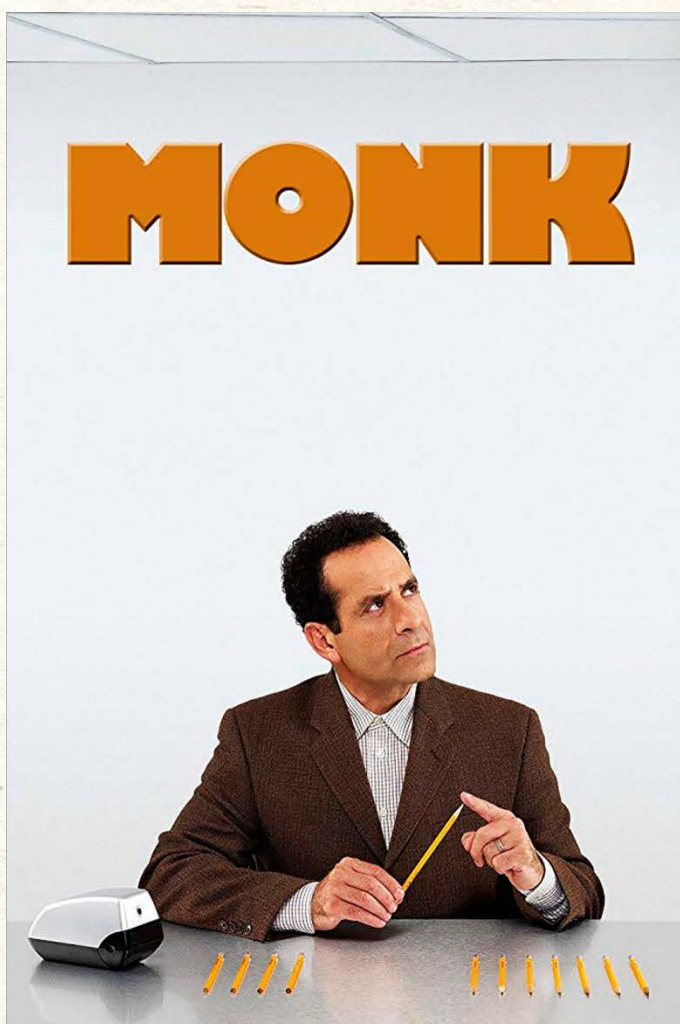
ATYPICAL

Continuando no “filão” do autismo, temos essa simpática série, que traz o ótimo Keir Gilchrist como Sam, um jovem de 18 anos autista, que decide que está na hora de ter mais independência e arranjar uma namorada. A decisão coloca o rapaz e sua mãe, Elsa (Jennifer Jason Leigh), em uma jornada de autodescobrimento intensa.



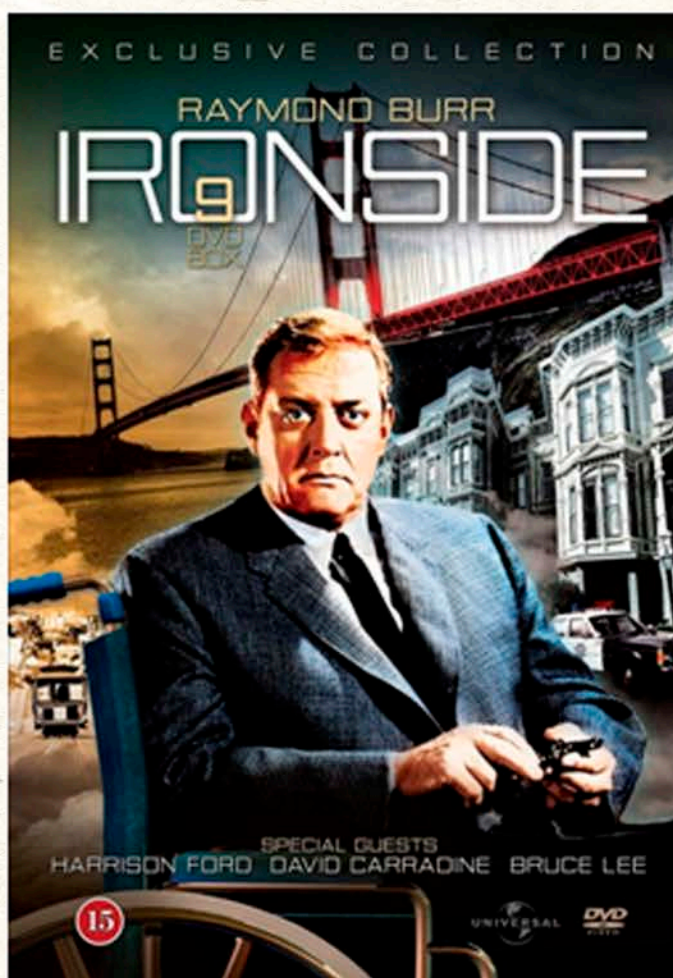
THE A WORD

Os britânicos da BBC têm seu próprio drama familiar focado em um jovem diagnosticado com autismo. A supremamente sensível *The A Word* mostra a vida de uma família virando de cabeça para baixo quando o diagnóstico chega, o que inclui excelentes atuações de Christopher Eccleston, Lee Ingleby e do jovem Max Vento, que interpreta o protagonista.



MONK

No ar entre 2002 e 2009, o detetive Adrian Monk sofria de Transtorno Obsessivo Compulsivo, o famoso TOC, e a série era por vezes brutalmente honesta sobre as consequências que a doença trouxe ao personagem. Não à toa, o excelente Tony Shalhoub venceu um Globo de Ouro e três Emmys pelo papel.



TÊMPERA DE AÇO

Esqueça a tentativa de remake em 2013 – na Ironside original, exibida entre 1967 e 1975, Raymond Burr era o detetive confinado a cadeira de rodas mais durão de San Francisco. Com 195 episódios exibidos, a série ficou conhecida no Brasil como Têmpera de Aço e rendeu a Burr duas indicações ao Globo de Ouro e seis ao Emmy.



E-BOOK ELABORADO POR:

Pós-Graduação Inclusão: Práticas
Inclusivas e Gestão das Diferenças

COORDENAÇÃO DO CURSO:

**Dra. Fernanda de Sousa e Castro Noya
Pinto**

Psicóloga e Psicanalista. Doutora em
Psicologia Escolar e do desenvolvimento
humano pela USP. Pós-doutoranda na USP.

Me. Nicole Crochick

Psicóloga e Mestre pelo Instituto de
Psicologia da USP. Especialista em Gestão
Escolar pelo Senac. Orientadora
educacional do Gracinha. Coautora do livro
Bullying, preconceito e desempenho
escolar.

Me. Carolina Ramos Resende Videira

Fisioterapeuta, especialista em
Neurociência pela UMESp, Mestre em
Neurologia pela UNIBAN, MBA em Gestão
Empresarial pelo INSPER e Especialista
em Práticas Inclusivas e Gestão das
Diferenças pelo Instituto Singularidades.
Fundadora da OSC Turma do Jiló!

Visite nosso site:

www.institutosingularidades.edu.br/